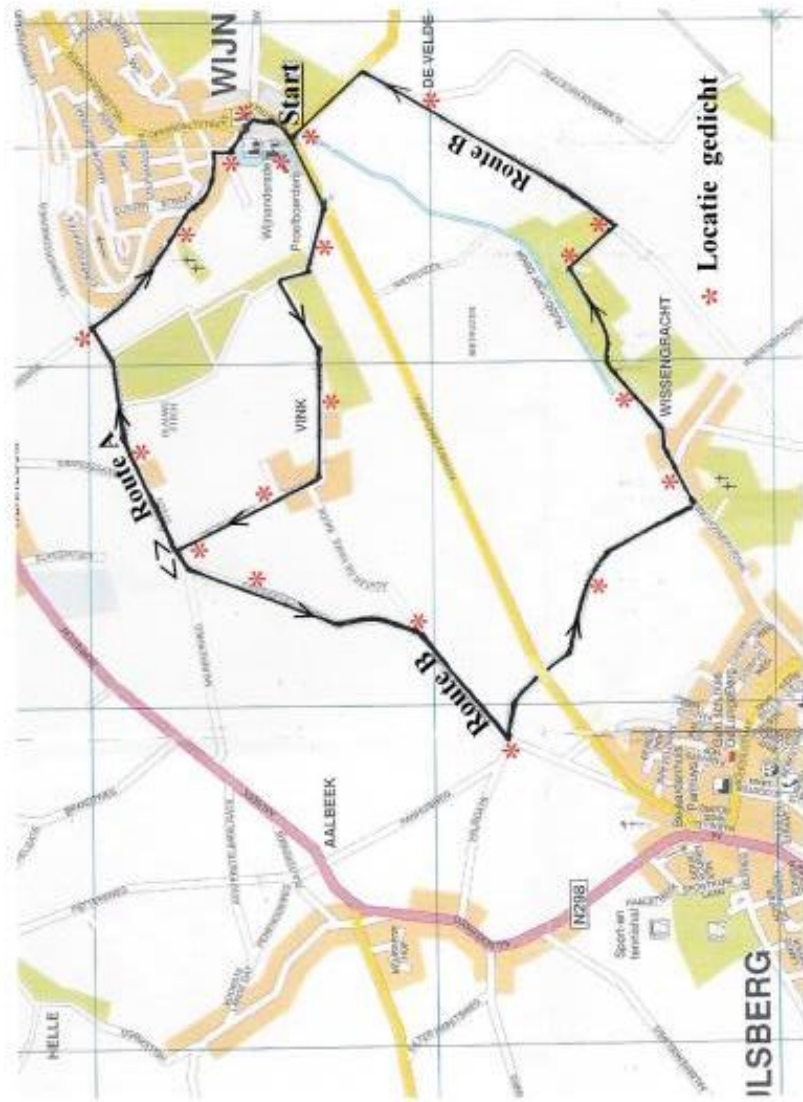




Twintig gedichten
in
Wijnandsrade & Hulsberg

Heemkundevereniging

De Vrienden van Wijnandsrade



APPELGROEN

Hoor! Van de grond roept een appel.
Wil zij geraapt? En of - in taart te eindigen
is mooi voor fruit. Mij zelf maakt het niet uit
of ik als taart dan wel verrot in 't natte gras.
Alleen dat ik dat was, die gave jonge blos
zo kogelrond, vol sap - en dan het steeltje los.

Marjoleine de Vos

KOPPIG

- En, wat zien we?
 - Een konijn natuurlijk!
 - Een konijn, En?
 - En? Ik zie een konijn.
 - En tegelijkertijd een....?
 - Konijn zeg ik toch!
 - Eend.
 - Eend?
 - Oren snavel zie je wel?
 - Ik zie alleen een konijn.
 - En een eend.
 - Een konijn!
 - Eend!
 - Konijn!
- Konijn konijn konijn!

Mustafa Stitou

MOEDER MOL

denkend aan de lente
lag moeder mol onrustig
in haar hol te wachten
op een mollig manspersoon

de winter leek toch zo
ontzettend lang
dat vond ze trouwens
ieder jaar

wat zou ze nu al graag
in d'ondergrondse wandelgangen
het te verwekken kroost
ravottend heen en weer zien lopen

helaas bestaat het leven van
een mollenvrouw
voornamelijk uit hopen

Tiny de Lange

LAAT

Vertraag.
Vertraag.
Vertraag je stap.

Stap trager dan je hartslag vraagt.

Verlangzaam.
Verlangzaam.
Verlangzaam je verlangen.

En verdwijn met mate.

Neem niet je tijd
en laat de tijd je nemen.

Laat.

Leonard Nolens

LAND GAAT HIER OP IN LUCHT

De zon heeft wolken
in brand gestoken
en velden in vlam gezet.
Achter de wolken bidden vogels,
achter koren wonen paarden.
Mensen hebben bomen
om hun huizen gebouwd.
Zij wonen in de luwte van hun vee.
Mensen hier zijn stil,
omdat wolken nog zoveel
te vertellen hebben.
Aan de horizon gaat
een rood dak op in de zon.
Nieuwe wolken drijven aan.
Zij zullen velden groen verven.

Gaat land hier op in lucht
of lucht in land ?

Wiel Oehlen

NAAR SCHOOL

Een meisje als een klaproos
luistert naar de wind.
Zij heeft zomersproeten,
want zij is familie van de zon.

Zij speelt vlieger met haar jas.
In haar gedachten vliegt zij
over de velden
en de huizen van haar dorp.

Als zij moe is,
legt zij de wind stil,
doet haar jas dicht
en gaat naar school.

Wiel Oehlen

ACHTEROM

Achterom ligt een groene
deken van bieten,
wachtend op de
reuzenmaaier.

Een regenwolk jaagt
haar schaduw op.
Een haas vlucht
naar het nabije bos.

Door het onthoofde
bietenveld trekt de
boer diepe kloven
en ploegt kraaien omhoog.

Hans Toonen

WANDRERS NACHTLIED

Über allen Gipfeln
Ist Ruh,
In allen Wipfeln
Spürest du
Kaum einen Hauch;
Die Vögelein schweigen im Walde.
Warte nur, balde
Ruhest du auch.

Johann Wolfgang Goethe

VISVIJVER

't spartelt
't dartelt
't dwarrelt
't dwaalt
langs de beek
en in de vijver
alles wat verbeelding heeft
leeft

Charlotte Ligtenberg

WEER

Als de zon straalt
straal ik ook.
Als het regent
regen ik ook.
Als het mistig is
dan zie je niks.

Joyce Maar

GEDROOMD LEVEN

vergeef me als ik droom
vergeef me als ik zweef
als ik wat her en der gebeurt
maar vagelijk beleef
vergeef me als ik vlucht
van oorlog en geweld
en blij ben met de lucht
in het open vrije veld

Toon Hermans

LAND VAN MIJN OORSPRONG

achterwaarts lopend
zal ik vallen
achterwaarts denkend
zal ik verdorren
achterwaarts levend
word ik jong
zonder mij aan mijn verleden te binden
wil ik mij in mijn wortels hervinden
in 't land van mijn oorsprong
vind ik het licht
van een onvergankelijk gedicht

Paul Haimon

KOM TERUG

'Kom terug.'

Als ik die woorden eens zó zacht kon zeggen
dat niemand ze kon horen,
dat niemand zelfs kon denken
dat ik ze dacht....

en als iemand dan terug zou zeggen
of desnoods alleen maar terug zou denken
op een ochtend:
'Ja.'

Toon Tellegen

EEN LEGE PLEK OM TE BLIJVEN

Ga nu maar liggen liefste in de tuin,
de lege plekken in het hoge gras, ik heb
altijd gewild dat ik dat was, een lege
plek voor iemand, om te blijven.

Rutger Kopland

IK NOEM JE BLOEMEN ETC.

Ik noem je: bloemen
ik noem je: merel in de vroege
ik noem je: mooi

ik noem je: narcissen in de nacht
waaroverheen de wind strijkt
naar mij toe

ik noem je: bloemen in de nacht

Jan Hanlo

DE STEEN

Ik heb een steen verlegd,
in een rivier op aarde.
Het water gaat er anders dan voorheen.
De stroom van een rivier hou je niet tegen
het water vindt er altijd een weg omheen.
Misschien eens gevuld, door sneeuw en regen,
neemt de rivier m'n kiezel met zich mee.
Om hem dan, glad en rond gesleten,
te laten rusten in de luwte van de zee.

Ik heb een steen verlegd,
in een rivier op aarde.
Nu weet ik dat ik nooit zal zijn vergeten.
Ik leverde bewijs van mijn bestaan.
Omdat, door het verleggen van die ene steen,
de stroom nooit meer dezelfde weg zal gaan.

Bram Vermeulen

DAN PAS

Zoals de nacht de sterren drinkt
in een kristallen maanbokaal
zoals de gouden korenvelden zingen door Van Gogh
zo wil ik jouw liefde drinken
zo wil ik jouw liefde zingen
en als de nacht de morgen kust
de wind de velden wiegen laat
en als de eerste uren mensen naar hun werk toe gaan
dan wil ik jouw lippen kussen
en m'n armen om je heen slaan
en als de vogels' eerste tonen
klinken door ons morgenraam
wat verlegen zonnestrallen
dan pas wil ik slapen gaan

Herman van Veen

LANDSCHAP

landschap is wat daar schuift
tussen twee grashalmen in
tussen koe en pad

landschap is dat wat blijft
als de eenzame wandelaar
voorbij is gegaan

Leo Herberghs

SLIERT DE REGEN

Ik ben Sliert de regen
van huis uit erg verlegen
dat je dat niet aan me ziet
dat snap ik niet
ik spoel de hele wereld schoon
en was een plas
op de ruiten van de klas
en in het gras
maar ben ik in een slechte bui
dan storm ik alles kort en klein
wees maar niet bang
vandaag ben ik een beetje mot
en af en toe wat regen

Herman van Veen

GELIJK HET GRAS

Gelijk het gras is ons kortstondig leven,
Gelijk een bloem, die op het veld verheven,
Wel sierlijk pronkt, maar kracht'loos is en teêr;
wanneer de wind zich over 't land laat horen,
Dan knakt haar steel, haar schoonheid gaat verloren;
men kent en vindt haar standplaats zelfs niet meer.

PSALM 103